

Департамент образования Ярославской области
Государственное профессиональное образовательное автономное учреждение
Ярославской области
Рыбинский профессионально-педагогический колледж

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

_____ И.Г. Копотюк

« ____ » _____ 20__ г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПРОЕКТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ГПОАУ ЯО Рыбинского профессионально-педагогического колледжа**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- приказом Минобрнауки России от 15 декабря 2014 года №1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО), утверждённым приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413;
- приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. №1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по реализуемым в ГПОАУ ЯО Рыбинском профессионально-педагогическом колледже (далее - Колледж) профессиям/специальностям;
- Письмом Минобрнауки России от 19.12.2014 № 06-1225 «О направлении рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных

образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

- Уставом Колледжа

1.2. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности обучающихся - учебное исследование или учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью демонстрации личных достижений в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности.

1.3. Выполнение индивидуального проекта является обязательным для каждого обучающегося, осваивающего основную образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования.

1.4. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года обучения в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом. В процессе работы над проектом студенты 1-х курсов под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный:

Подготовительный этап (ноябрь – декабрь): выбор темы и руководителя проекта.

Основной этап (январь – март): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

Заключительный этап (апрель): защита проекта.

1.5. Обучающийся, выполнивший индивидуальный проект, но получивший при защите отметку «неудовлетворительно», имеет право на повторную защиту, но не ранее, чем через неделю.

1.6. Отметка за выполнение индивидуального проекта (с указанием темы проекта) выставляется в журнал, зачетную книжку обучающегося и заносится в получаемый диплом специалиста среднего звена/квалифицированного рабочего, служащего.

1.7. Выполненные обучающимися индивидуальные проекты после их защиты хранятся в информационно-методическом центре в течение 1 года.

1.8. Лучшие индивидуальные проекты, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

2.1. **Цель:** создание условий для формирования и оценки сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов освоения обучающимся основной образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования.

2.2. **Задачи:**

2.2.1. способствовать формированию способности и готовности обучающегося:

- систематически осваивать знания, самостоятельно их пополнять, осуществлять перенос и интеграцию;
- выстраивать отношения сотрудничества на основе коммуникации;
- решать личностно и социально значимые проблемы, воплощать найденные решения в практике;
- использовать ИКТ в целях обучения и развития;

- применять приёмы самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- 2.2.2. реализовать программу педагогического сопровождения обучающегося в процессе выполнения индивидуального проекта для достижения следующих результатов:
 - развитие самостоятельности в планировании и осуществлении учебной деятельности;
 - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
 - развитие способности к построению индивидуальной образовательной траектории;
 - наличие опыта организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫБОРУ РУКОВОДИТЕЛЯ И ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

3.1. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под контролем руководителя проекта.

3.2. Руководителем индивидуального проекта может быть преподаватель, осуществляющий общеобразовательную подготовку и компетентный в вопросах организации проектной деятельности обучающихся. В качестве руководителя возможно привлечение педагогов иных образовательных организаций, компетентных в данном вопросе. Основная задача преподавателя – педагогическое сопровождение выполнения индивидуального проекта.

3.3. Обучающийся вправе самостоятельно выбирать руководителя и тему индивидуального проекта.

3.4. Тема индивидуального проекта определяется обучающимся на основе значимой для него проблемы и может носить междисциплинарный характер.

3.5. Темы проектов согласуются с заместителем директора, курирующим данное направление работы, и утверждаются приказом директора колледжа.

3.6. До конца ноября текущего года обучающийся подает заявление о закреплении темы индивидуального проекта и преподавателя заместителю директора, курирующему данное направление работы.

3.7. Закрепление тем индивидуальных проектов и назначение преподавателей оформляется приказом директора колледжа не позднее 30 декабря текущего года.

3.8. Изменение, корректировка темы индивидуального проекта допускается по согласованию с заместителем директора, курирующим данное направление работы, но не позднее 30 января текущего года.

3.9. План подготовки индивидуального проекта разрабатывается обучающимся совместно с руководителем.

3.10. В процессе работы над проектом преподаватель проводит три групповые консультации для студентов (состав группы 8-10 человек). Общий объём времени на групповые консультации – 18 академических часов.

4. ВИДЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

4.1. Индивидуальный проект может быть выполнен в форме учебного исследования или учебного проекта по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

4.2. **Учебное исследование** как форма индивидуального проекта может быть:

- *проблемно–реферативным* (аналитическое сопоставление данных различных литературных источников с целью освещения проблемы и проектирования вариантов ее решения);
- *аналитико–систематизирующим* (наблюдение, фиксация, анализ, синтез, систематизация количественных и качественных показателей изучаемых процессов и явлений);
- *диагностико–прогностическим* (изучение, отслеживание, объяснение и прогнозирование качественных и количественных изменений изучаемых систем, явлений, процессов, как вероятных суждений об их состоянии в будущем (прогноз на будущее));
- *изобретательно–рационализаторским* (усовершенствование имеющихся, проектирование и создание новых устройств, приборов);
- *экспериментально–исследовательским* (проверка предположения о подтверждении или опровержении результата).

4.3. **Учебный проект** как форма индивидуального проекта может быть:

- *информационным* (направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории; продуктом могут быть публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет);
- *творческим* (предполагает свободный, нестандартный подход к его выполнению и презентации результатов; требует больших усилий от автора, часто связан с необходимостью организовывать работу других людей; продуктом могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, видеофильмы и др.);
- *социальным* (нацелен на решение социальных задач; сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике; продукт может содержать как текст, так и мультимедийные материалы);
- *исследовательским* (напоминает по форме научное исследование, при этом он делится на теоретическую и практическую части; включает в себя обоснование актуальности выбранной темы, постановку цели и задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей её проверкой, обсуждение и анализ полученных результатов; при выполнении проекта должны использоваться методы современной науки (лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и др.);
- *конструкторским* (материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения).

5. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ И СОДЕРЖАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

5.1. Каждый индивидуальный проект имеет паспорт, который содержит:

- сведения о проекте: форма индивидуального проекта, направление проекта, тема проекта;
- сведения об авторе: фамилия, имя и отчество, профессия/специальность;
- сведения о руководителе: фамилия, имя и отчество, должность, научная степень;
- аннотация проекта: актуальность, проблема, цель и задачи, методы, практическая значимость и новизна, форма итогового продукта;
- график работы над проектом: короткое перечисление этапов работы, сроки их выполнения;
- подпись автора проекта;
- подпись руководителя проекта;

- оценка выполнения проекта: оценка руководителя, оценка содержания проекта, оценка оформления проекта, оценка презентации проекта, оценка ответов на вопросы, итоговая отметка.

5.2. Структура и содержание индивидуального проекта, выполненного в форме учебного исследования:

Структура	Содержание
Титульный лист	<ul style="list-style-type: none"> – наименование колледжа; – направление исследования; – тема проекта; – сведения об авторе (фамилия, имя и отчество; профессия/специальность); – сведения о руководителе (фамилия, имя и отчество, должность, научная степень); – город и год выполнения исследования
Оглавление	<ul style="list-style-type: none"> – наименование глав и параграфов; – указание номеров страниц, на которых размещается материал
Введение (1-2 страницы)	<ul style="list-style-type: none"> – оценка современного состояния решаемой проблемы; – степень научной разработанности проблемы; – проблема, цель, задачи, – методы; – практическая значимость; – новизна;
Основная часть (не более 10-15 страниц)	<ul style="list-style-type: none"> – история вопроса, зарубежный и/или отечественный опыт по решению аналогичных проблем; – основные термины; – краткий анализ литературы по рассматриваемой проблеме; – практическое изучение рассматриваемой проблемы; – обоснованное мнение автора по рассматриваемой проблеме; – аргументированные выводы по результатам выполненной работы; – демонстрируется умение автора делать ссылки на литературные источники;
Заключение (1-2 страницы)	<ul style="list-style-type: none"> – представляет главные выводы исследования;
Библиографический список (5-10 источников)	<ul style="list-style-type: none"> – перечень источников, использованных при написании работы; (Приложение 1)
Приложение	<ul style="list-style-type: none"> – дополнительный материал, иллюстрирующий результаты исследования; – таблицы, схемы, графики, диаграммы, инструкции, анкеты, карты, фотографии, методика, копии подлинных документов, выдержки из отчетных материалов, протоколы и т.д.
Мультимедийная презентация проекта	<ul style="list-style-type: none"> – основные положения и результаты работы;
Электронный носитель	<ul style="list-style-type: none"> – содержит все структурные компоненты работы.

5.3. Структура и содержание индивидуального проекта, выполненного в форме учебного проекта:

Структура	Содержание
Титульный лист	<ul style="list-style-type: none">– наименование колледжа;– направление проекта;– тема проекта;– сведения об авторе (фамилия, имя и отчество; профессия/специальность);– сведения о руководителе (фамилия, имя и отчество, должность, научная степень);– город и год выполнения проекта;
Пояснительная записка (10-15 страниц)	<ul style="list-style-type: none">– оценка современного состояния решаемой проблемы;– степень научной разработанности проблемы;– проблема, цель, задачи,– методы;– практическая значимость;– новизна;– краткий анализ литературы по рассматриваемой проблеме;– обоснованное мнение автора по рассматриваемой проблеме;– описание продукта и его презентация– аргументированные выводы по результатам выполненной работы;
Библиографический список (5-10 источников)	<ul style="list-style-type: none">– перечень источников, использованных при выполнении проекта; (Приложение 1)
Приложение	<ul style="list-style-type: none">– разработанный продукт;– материалы, иллюстрирующие его апробацию;
Мультимедийная презентация проекта	<ul style="list-style-type: none">– основные положения и результаты проекта;
Электронный носитель	<ul style="list-style-type: none">– содержит все структурные компоненты проекта

6. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

6.1. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта.

6.2. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

6.3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

1. СПОСОБНОСТЬ К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ ПРИОБРЕТЕНИЮ ЗНАНИЙ И РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ	
Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий 1.2. Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована, план действий фрагментарный, гипотеза отсутствует <i>(для исследовательских проектов)</i>	1
Проблема сформулирована, обоснована, но план действий не полный, выдвинута гипотеза <i>(для исследовательских проектов)</i>	2
Проблема сформулирована, обоснована, дан подробный план действий, выдвинута гипотеза (гипотезы) <i>(для исследовательских проектов)</i>	3
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для студента обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для студента обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для студента, но и для колледжа, города, социума	3
Критерий 1.4. Анализ степени самостоятельности в ходе выполнения работы, формулировании выводов и перспектив	Баллы
Планирует ход выполнения работы, формулирует необходимые выводы, намечает перспективы работы с помощью научного руководителя	1
Самостоятельно планирует ход выполнения работы, формулирует необходимые выводы, намечает перспективы работы с помощью научного руководителя	2
Самостоятельно планирует ход выполнения работы, формулирует необходимые выводы, намечает перспективы работы	3
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3

Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	Баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. СФОРМИРОВАННОСТЬ ПРЕДМЕТНЫХ ЗНАНИЙ И СПОСОБОВ ДЕЙСТВИЙ	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках учебной дисциплины	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки учебной дисциплины	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	Баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	Баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3

3. СФОРМИРОВАННОСТЬ РЕГУЛЯТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Постановка цели и задач, планирование способов их достижения	Баллы
Цель и задачи сформулированы, обоснованы, но не указаны способы их достижения	1
Цель и задачи сформулированы, обоснованы, способы их достижения указаны частично	2
Цель и задачи сформулированы, обоснованы, способы их достижения указаны в полном объеме	3
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. СФОРМИРОВАННОСТЬ КОММУНИКАТИВНЫХ ДЕЙСТВИЙ	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность, культура речи	Баллы
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствуют грубые ошибки в культуре речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствуют незначительные ошибки в культуре речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконичность,	3

немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	
Критерий 4.2. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.3. Умение осуществлять сотрудничество в процессе работы над проектом	Баллы
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

ОЦЕНИВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Индивидуальный проект оценивается по пятибалльной шкале путём перевода количественного показателя (сумма баллов) в отметку:

Количественный показатель (сумма баллов)	Отметка
45 – 51	5 (отлично)
44 – 39	4 (хорошо)
38 – 33	3 (удовлетворительно)
менее 33	2 (неудовлетворительно)

7. ЗАЩИТА И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

7.1. Защита индивидуального проекта осуществляется в конце учебного года в соответствии с графиком выполнения проекта.

7.2. Для организации защиты индивидуальных проектов проводится Фестиваль индивидуальных проектов.

7.3. Для оценки индивидуальных проектов формируются экспертные комиссии, в состав которых входят члены администрации колледжа, преподаватели, осуществляющие общеобразовательную подготовку, обучающиеся старших курсов, достигшие значительных результатов в учебно-исследовательской деятельности.

7.4. Защита индивидуальных проектов проводится в рамках Фестиваля индивидуальных проектов, который организуется в апреле текущего учебного года.

7.5. Процедура защиты индивидуального проекта состоит из трёх этапов:

- презентация индивидуального проекта;
- ознакомление экспертов с отзывом руководителя проекта;
- ответы обучающегося на вопросы экспертов комиссии.

7.6. Результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются по итогам рассмотрения экспертами представленного продукта, презентации проекта обучающимся, его ответов на вопросы экспертов и отзыва руководителя в соответствии с критериями оценки индивидуального проекта.

8. КОНТРОЛЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

8.1. Контроль за ходом выполнения индивидуальных проектов осуществляет руководитель, который в случае несистематической работы обучающегося своевременно информирует о нарушении им сроков выполнения проекта председателей цикловых комиссий преподавателей социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин. Также преподаватель сообщает председателям цикловых комиссий преподавателей социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин информацию о готовности обучающихся к защите проектов.

8.2. Контроль и организацию работы по индивидуальным проектам осуществляют председатели цикловых комиссий преподавателей социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин. В перечень их обязанностей входит:

- согласование тем индивидуальных проектов;
- оформление проекта приказа о закреплении тем индивидуальных проектов и назначении преподавателей;
- контроль соблюдения сроков выполнения индивидуальных проектов обучающимися;
- предоставление информации о готовности обучающихся к защите индивидуальных проектов;
- составление Программы Фестиваля индивидуальных проектов «Я - проектант».

8.3. Общий контроль за организацией и выполнением индивидуальных проектов осуществляет заместитель директора, курирующий данное направление работы.

Рассмотрено на заседании Методического совета колледжа
Протокол № ____ от «___» _____ 20__ г.

ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

Данные методические указания и представленные примеры библиографического описания печатных и электронных документов составлены в соответствии с требованиями и правилами составления и оформления библиографического списка с учётом следующих ГОСТов:

1. ГОСТ 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления [Текст]. – Введён 2000-01-07. – Москва: Стандартинформ, 2000. – 11 с.
2. ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления [Текст]. – Введён 2002-01-07. – Москва: Стандартинформ, 2002. – 17 с.
3. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.
4. ГОСТ Р 7.0.5.-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления [Электронный ресурс]. – Введён 2009-01-01. – Режим доступа: справочно-правовая система «КонсультантПлюс» (дата обращения 12.08.2016). – Системные требования : Windows 2000/XP/Vista. – Заглавие с экрана.
5. ГОСТ Р 7.03.-2006. Издания. Основные элементы. Термины и определения [Текст]. – Введён 2007-01-01. – Москва : Стандартинформ, 2006. – 113 с.
6. ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила».
7. ГОСТ Р 7.0.83-2013. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения [Текст]. – Введён 2014-03-01. – Москва: Стандартинформ, 2008. – 24 с.

КНИГИ ОДНОГО, ДВУХ ИЛИ ТРЕХ АВТОРОВ

1. Андреева, Г. М. Социальная психология [Текст] : учебник для высших учебных заведений / Г. М. Андреева. – 5-е изд., испр. и доп. – Москва : Аспект Пресс, 2006. – 363 с.
2. Новиков, Ю. Н. Подготовка и защита магистерских диссертаций и бакалаврских работ [Текст]: учебное пособие / Ю. Н. Новиков. – 2-е изд., стер. – Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань, 2015. – 32 с.
3. Пугачев, В. П. Введение в политологию [Текст] : учебник для студ. вузов / В. П. Пугачёв, А. И. Соловьёв. - 4-е изд., перераб. и доп. – Москва : Аспект-Пресс, 2003. – 477 с.
4. Сапронов, Ю. Г. Безопасность жизнедеятельности [Текст]: учебное пособие для студ. среднего проф. образования / Ю. Г. Сапронов, А. Б. Сысоев, В. А. Шахбазян. – Москва: Академия, 2003. – 320 с.

• **Обратите ВНИМАНИЕ!**

1. Если источник имеет одного, двух или трёх авторов, то в начале описания указывается только первый автор, указанный на обложке или титульном листе книги, остальные авторы (вместе с первым) упоминаются после косой черты через запятую.
2. Указание на слово [Текст] в квадратных скобках означает, что это бумажная версия источника. Если бумажная версия того же издания используется или представлена в Интернет-версии или в PDF-формате, тогда следует указывать в квадратных скобках, что это [Электронный ресурс].
3. Вид документа – учебник, учебное пособие, монография, сборник трудов и т.д. помещается после названия с маленькой буквы, отделяясь двоеточием. Пробелы ставятся перед и после двоеточия, а также при указании выходных данных источника (как в данных примерах).

4. Место издания (название города) следует указывать полностью. Например: **Нижний Новгород**. Если в документе указаны несколько мест издания, то в описании их отделяют друг от друга точкой с запятой (с пробелами до и после этого предписанного знака). Например: **Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань, 2016. – 512 с.**
5. Название издательства в описании приводят после места издания через двоеточие (с пробелами), без кавычек и без сокращения слов. Слова «издательство», «издатель», «издательский дом», «издательская группа», «издательский центр» и т. п. **опускают**. Например, в издании указано: Издательский дом «ПИТЕР», тогда в описании: **ПИТЕР**; или в издании: Издательская группа «АСТ», тогда в описании: **АСТ**; в издании: Издательство «Просвещение», то в описании: **Просвещение**.
6. Слова «издательство», «издательский дом», «издательская группа» сохраняют в том случае, если наименование издателя и эти слова грамматически связаны, например, : . – **Ухта: Изд-во УГТУ, 2014. – . – Екатеринбург: Изд-во Института геофизики УрО РАН, 1998. – . – Москва: Издательский дом на Страстном, 2008. – При наличии нескольких издательств их названия указывают через двоеточие после места издания. – Москва : ЮНЕСКО: EOLSS: Магистр-Пресс, 2015. –**

КНИГА, ИМЕЮЩАЯ БОЛЕЕ ТРЕХ АВТОРОВ

1. История России [Текст]: учебник / А. С. Орлов [и др.] ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Проспект, 2014. – 528 с.
2. Основы теории коммуникации [Текст] : учебник / М. А. Василик, М. С. Вершинина, В. А. Павлов [и др.] / под ред. М. А. Василика. – Москва: Гардарики, 2000. – 615 с.

• Обратите ВНИМАНИЕ!

1. Если авторов источника более трёх или они не указаны, описание начинается с **заглавия документа**, а три первых автора указываются после косой черты.
2. Если автор источника не вынесен на обложке или титульном листе как главный, а указан как редактор или составитель издания (под чьей редакцией документ), то тогда книга указывается в списке **под заглавием**, а редактора отражают после одной косой черты.
3. Обратите внимание на различное местоположение **инициалов автора** в заголовке и в сведениях об ответственности. Например, Федосов, А. В. Безопасность труда в промышленности [Текст]: учебник / А. В. Федосов, К. П. Солодовников

КНИГА БЕЗ УКАЗАНИЯ АВТОРОВ НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ

1. Информатика. Базовый курс [Текст] : учебное пособие для студ. техн. вузов / под ред. С.В. Симоновича. – 2-е изд. – Санкт-Петербург : Питер, 2004. – 640 с.
2. История [Текст] : учебное пособие для студ. среднего спец. учеб. заведения / П.С. Самыгин [и др.] ; отв. ред. П.С. Самыгин. – 2-е изд. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2003. – 480 с.

СЛОВАРИ, СПРАВОЧНИКИ

1. Философский энциклопедический словарь [Текст] / под ред. Е.Ф. Губского. – Москва: Инфра-М, 2004. - 578 с.
2. Вечканов, Г.С. Микро- и макро экономика [Текст]: энциклопедический словарь. – Санкт-Петербург: Лань, 2000. – 352 с.

ОПИСАНИЕ ОТДЕЛЬНОГО ТОМА ИЛИ ЧАСТИ МНОГОТОМНОГО ИЗДАНИЯ

1. Сварка. Резка. Контроль [Текст]: справочник : в 2 т. Т. 2 / Н. П. Алёшин [и др.] ; под ред. Н. П. Алёшина, Г. Г. Чернышёва. – Москва: Машиностроение, 2004. – 480 с.: ил.
2. Трофимова, Т. И. Курс физики с примерами решения задач [Текст]: в 2 т.: учебник. Т. 1 / Т. И. Трофимова, А. В. Фирсов. – Москва: Кнорус, 2010. – 584 с.

ОПИСАНИЕ ОФИЦИАЛЬНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Официальные документы можно описать под заголовком или под заглавием. Заголовок, содержащий наименование органа государственной власти, всегда имеет сложную структуру. Вначале приводится название страны или административно-территориального образования, затем через точку – обозначение вида документа (конституция, законы и т. д.) либо ведомства, издающего документ.

Например:

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации [Текст] : (новая редакция). – Москва : АЙРИС ПРЕСС, 2014. – 32 с.
2. Российская Федерация. Законы. Уголовный кодекс Российской Федерации [Текст] : официальный текст с изменениями и дополнениями на 1 июля 2016 г. – Москва : Юркнига, 2016. – 176 с.
3. Российская Федерация. Правительство. Об утверждении комплекса мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015–2020 годы [Текст] : распоряжение Правительства РФ от 03.03.2015 № 349-р // Собрание законодательства РФ. – 2015. – № 11 (16 марта). – Ст. 1629. – С. 3561–3678.

СТАТЬИ ИЗ КНИГИ, ЖУРНАЛА ИЛИ ДРУГОГО РАЗОВОГО ИЗДАНИЯ (аналитическое библиографическое описание)

1. Войскунский А.Е. Метафоры Интернета [Текст] / А.Е. Войскунский // Вопросы философии. – 2001. -№11. – С. 64-79.
2. Ригина Г. Вокальная импровизация в первом классе [Текст] / Г. Ригина // Музыкальное воспитание в школе / под ред. О.А. Апраксина. – Москва : Музыка, 1978. – Вып. 13. – С. 66-76.

Внимание!

1. Если статья опубликована в периодическом издании (журнале, газете), после знака «//» указывают **название** журнала или газеты, затем **год его издания** и **номер выпуска журнала**, указываются страницы, на которых опубликована статья. (Буква «с.» ставится перед указанием номеров страниц, а не после, т.к. вы указываете или ссылаетесь на конкретную статью того или иного журнала).

Например: // Дошкольное воспитание. – 2016. – № 8. – С. 42–53.

2. Если имеется указание на выпуск, том, часть и т.д., то они следуют после года издания (см. пример под цифрой 2).

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия [Электронный ресурс] / 2 электрон, опт. диска (CO-ROM) : зв., цв. – 5-е изд. – Электрон, текст дан. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 2003.
2. Бахтин, М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса [Электронный ресурс]. – 2-е изд. – Москва : Худож. лит., 1990. – 543 с. – URL :http://www.philosophy.ru/librari/bahtin/rable_ftn1 (Дата обращения: 05.10.2008).

СТАТЬИ ИЗ ЭЛЕКТРОННЫХ ВЕРСИЙ ЖУРНАЛОВ

1. Кузнецов, Д. Шельф остаётся с прибылью [Электронный ресурс] / Д. Кузнецов // Коммерсант. – 2016. – 25 июля, № 132. – Режим доступа: <http://www.kommersant.ru/doc/3046933>. – Заглавие с экрана.
2. Морское бурение [Электронный ресурс] // Всё о воде. – Режим доступа: <http://sitewater.ru/morskoe-burenie.html>. – (Дата обращения 28.09.2016). – Заглавие с экрана.

- **Внимание!**

1. В список литературы электронные ресурсы включаются в общий список, и поэтому следует указывать обозначение материалов для электронных ресурсов – [Электронный ресурс].
2. В описании ресурса приводят сведения, необходимые для поиска и характеристики технических спецификаций электронного ресурса. Сведения приводят в следующей последовательности: системные требования, сведения об ограничении доступности, дату обновления документа или его части, электронный адрес, дату обращения к документу. Электронный адрес и дату обращения к документу приводят всегда. Дата обращения к документу – та дата, когда человек, составляющий ссылку, данный документ открывал, и этот документ был доступен. Системные требования приводят в том случае, когда для доступа к документу нужно специальное программное обеспечение, например Acrobat Reader или Power Point и т.п. Сведения ограничения доступа приводят в том случае, если доступ к документу возможен, например, из какого-то конкретного места (локальной сети, организации, для сети которой доступ открыт), только для зарегистрированных пользователей и т.п. В описании в таком случае указывают: «Доступ из ...», «Доступ для зарегистрированных пользователей» и др. Если доступ свободен, то в сведениях не указывают ничего.